

《璽印文字徵》十四卷附錄一卷漢印文字徵十四卷附錄一卷檢字一

卷八冊，民國羅福頤集，民國間刊本，A09.24/(r)6037

附：庚午(民國十九年)貞松老人(羅振玉)<序>、<引用諸家譜集目錄附本書所用略字>、<(漢印文字徵)引用諸家譜集目錄附本書所用略字>、庚午(民國十九年)羅福頤<跋>。

藏印：無。

板式：細黑口，雙魚尾，四邊雙欄，半葉六行，行字數不等。

魚尾下題「字徵第○」及葉碼。

各卷首行上題「古璽文字徵第○」(或「漢印文字徵第○」)，次行下題「上虞羅福頤」。

按：一、羅振玉<序>云：「古璽印文字其在周季者為古文之一體，專以摹印，故與古文或異。……予往者作璽印姓氏徵，欲繼是為文字徵。因兒子福頤方米輯古官私璽印文字以續桂謝二家之書，遂輟而不作。……兒之為是書也，始於壬戌(民國十一年)，成於己巳(民國十八年)，為時頗久，予深嘉其勤慎不苟。」

二、羅福頤<跋>云：「頤年未志學即喜摹印，於時六書之旨固茫然也。稍長於趨庭之餘，聞古璽印文字上可證倉史之舊文，下可考洸長之佚字，心竊識之。乃私樵家藏璽印譜錄中文字，以補繆篆分韻、漢印分韻。古璽字難識，爰從漢印始。又數年，粗明小學塗徑，乃從事於古璽。乙丑(民國十四年)歲在津沽，家大人撰璽印姓氏徵，將繼是而為文字徵，見頤稿已叢積，勉之曰汝討索既久，好為之，吾書可不作矣。去歲書成，季父為影印於滬江，家大人賜書其端。」