

和古籀篇一百卷卷首系譜一卷補遺十卷隸文索引二卷篆文索引
不分卷轉注假借說不分卷附學古發凡八卷古籀篇刊行始
末一卷古籀篇建首檢字一卷七十冊 日本高田忠周纂
日本昭和三年(1928, 民國十七年)影印本

A09.22/(r)0065

附：日本昭和四年(1928, 民國十七年)古籀篇刊行會<古籀篇
刊行始末>、日本明治壬寅(三十五年, 1902, 清光緒二
十八年)重野繹<古籀篇序>、清光緒二十八(1905)年吳汝
綸<序>、服部宇之吉<古籀篇序>、日本明治庚子(二十六
年, 1900, 清光緒二十六年)高田忠周<古籀篇自序>、高
田忠周<再敘>、<古籀篇例言>、<古籀篇引徵目錄>、日
本大正七年(1918年, 民國七年)高田忠周<古籀篇建首系
譜緒言>、<古籀篇標目>、高田忠周<古籀篇學古發凡刊
行顛末>、<古籀篇隸文索引凡例>、<古籀篇隸文索引部
首目次>、日本大正甲子(十三年, 1924, 民國十三年)高
田忠周<古籀篇補遺敘>、<古籀篇補遺凡例>、<古籀篇補
遺引徵書目>、乙丑(日本大正十四年, 1925, 民國十四
年)高田忠周<古籀篇篆文索引略緒言>、<篆文索引略凡
例>、<古籀篇篆文索引部首目次>、日渡邊千冬<轉注假
借說序>、日本昭和二年(1927, 民國十六年)渡邊千冬<(蔡
先生寄古籀篇建首檢字)序>、近人蔡廷幹<(與高田忠周)
信>、丁卯(昭和二年, 1927, 民國十六年)高田忠周<(覆
蔡廷幹)信>。

藏印：「古籀篇刊行會之章」、「本山文庫」方型硃印。

板式：白口，單魚尾，四邊單欄。半葉七行，小字雙行，行
三十一字。板框 12.5×17.9 公分。板心上方間題該葉所
收該部首之字，魚尾下題「古籀篇卷○」及葉碼，板心

下方題「說文樓藏版」。

各卷首行題「古籀篇卷○」，次行題「東京 高田忠周纂述」，三行題「第○部」，卷末題「古籀篇卷○終」。書眉或題各字楷體、或註「別體」、「假借」、「補」等。

「轉注假借說」爲白口，無魚尾，四邊單欄。半葉十行，行二十字；小字雙行，行二十字。板框 13.1×18.6 公分。板心上方題「轉注」，板心下方爲葉碼。卷首之首行題「轉注假借說」，次行題「東京 高田忠周 述」。

扉葉右題「壬寅(清光緒二十八年，1902)七月清國吳汝綸讀過」，中間書名大字題「古籀篇百卷」

第一冊書末版權頁依序題「昭和四年(1929，民國十八年)一月 日」、「古籀篇刊行會」、「理事長 子爵 渡邊千冬」、「理事 文學博士 服部宇之吉」、「理事 關屋貞三郎」、「理事 池田敬八」、「東京市麻布區本村町三十五番地」、「古籀篇刊行會」。

《轉注假借說》末版權頁依序題「大正十四年(1925年，民國十四年)八月十五日印刷」、「大正十四年(1925年，民國十四年)八月二十日發行」、「東京府日暮里町字谷中本百七十五番地」、「著者 高田忠周」、「東京市下谷區二長町一番地」、「凸版印刷株式會社」、「東京市麻布區本村町三十五番地」、「發行所 古籀篇刊行會」，並鈐有「版權所有」方型硃印。

- 按：1.第一冊爲「古籀篇刊行始末」，收：渡邊千冬、德川賴倫、服部宇之吉、關屋貞三郎、池田敬八等圖像，日本昭和三年(1928，民國十七年)渡邊千冬<報告書>(日文)，高田忠周<題自像>，<附表目次>。
- 2.服部宇之吉<古籀篇序>及渡邊千冬<轉注假借說序>等

二篇爲雙色套印。

- 3.重野繹<序>云：「高田君竹山精於字學，著《古籀篇》三十五卷，俾予敘之。……竹山概之，凡書屬說文者，購求靡遺，顏其居曰『說文樓』。」高田忠周<再敘>云：「余輯此篇，起明治十八年(1885，清光緒十一年)乙酉，終大正七年(1918年，民國七年)戊午，閱年三十有四，更稿者四」，末署「說文樓主人」，則「說文樓藏版」，即爲撰者高田忠周所自藏者也。
- 4.《轉注假借說》篇前署「丙辰十一月」，篇末署「丙午二月十又八日」，丙辰，即大正五年(1916，民國五年)；丙午，即明治三十九年(1906，清光緒三十二年)。

(謝鶯興整理)