

和善擬寒山詩不分卷一冊 明釋隱元撰 日本寬文六年(1666,  
清康熙五年)隱元<序>刊本 D02.6/2671

附：日本寬文六年(1666,清康熙五年)隱元<擬寒山詩自序>、  
日本性激<跋>。

藏印：「畫禪龕」長型硃印、「鍊齋金謔」、「鍊道」方型硃印。

板式：無魚尾，四邊雙欄。無界欄，半葉十行，行二十字。

板框 15.0×22.1 公分。板心上方題「扶桑撰述」(或「太  
和撰述」)，板心間題「擬寒山詩」及葉碼。

卷之首行題「隱元和尚擬寒山百詠」，次行題「侍者  
道澄錄」。

書籤題「隱元和尚擬寒山詩百詠 全」。

按：書分「隱元和尚擬寒山百詠」及「又擬寒山一百首」。未  
見任何牌記可知其刊時間，惟<跋>云：「甲午歲，吾祖  
隱老人應聘東國說法，十餘霜，昉開山黃檗遂逸老松堂  
坐臥之餘，亦喜歌詠，尋有松隱吟五十首，響震山川，  
雅有寒山子之風。今年春為侍者澄月潭所啓，復擬寒山  
詩一百首，……乃踴躍歡嘉，拜乞繡梓以壽其傳。」  
與<序>云：「適高泉法孫遠來省侍，見是集即乞刊行。」  
所說相符合，序末署「寬文六年(1666,清康熙五年)」，  
則「甲午」為「承應三年(1654,清順治十一年)」。然僅  
能說序撰於「寬文六年(1666,清康熙五年)」，不能依此  
著錄為「寬文六年(1666,清康熙五年)刊本」，故將舊錄  
改為「日本寬文六年(1666,清康熙五年)隱元<序>刊本」。

(謝鶯興整理)