

東海文庫

杜維明教授著作目錄--專書之部(下)

謝鶯興*編

體知儒學：儒家當代價值的九次對話，(美)杜維明著，杭州：浙江大學出版社，2012年3月

按：周生春〈序〉云：「2008年秋，哈佛大學杜維明教授特地來杭，為浙江大學『文化中國人才計劃』的首屆同學講授『儒家傳統的現代轉化與創新』課程。三年後的今天，展現在我們面前的《體知儒學》一書，即是以該課程的錄音為基礎，經學生整理，並由杜維明教授修訂而成的最終成果。」指出：「『儒家傳統的現代轉化與創新』課程的教學是以嚴肅的學術規範為準則，意在通過研讀經典文本和注重創意的深入討論，來探討、發掘儒家經典的現代價值與意義。」

除〈附錄〉、〈後記〉外，全書收九次對話。分別如下：

對話一「文化中國」，篇前說明：文化中國的第一個意義世界以漢人為主，也包括各種其他民族，主要指中國大陸、中國台灣、中國香港、中國澳門、新加坡；第二個意義世界包括散布世界各地的華人；第三個意義世界就是和中國既無血緣又無婚姻關係但是和中國有接觸、願意了解認識中國文化的外籍人士。儒教文化圈是文化中國的擴展。

對話二「儒家傳統」，篇前說明分二段：一、儒家傳統的第一期，從曲阜的地方文化開始，逐漸成為中原文化的主流；儒家傳統的第二期，從中國的中原文化，逐漸成為東亞文明的體現。如果有第三期--當然我希望有--儒家的發展絕不可能停留於中國與東亞，必須走向世界。二、儒家文化具有超越時代、跨文化、跨學科的特色，以儒家文化為主要特色的中華文明是一種學習文明、對話文明、和諧文明。

對話三「家國天下」，篇前說明分三段：一、認同的基本問題是自己內心的認同和外在的世界的聯繫。全球化與區域化、文化多樣性同時進行。二、全球化和文化多樣性是同時存在的。世界可以由

* 東海大學圖書館館務發展組組員

多元走向現代，中國可以依靠傳統塑造自己的現代化模式。三、儒家的政治化只是儒家傳統發展中的一面，士的抗議精神從來未斷。

對話四「《大學》何為(上)」，篇前說明分三段：一、「學」最初的動機不是為父母、為社會、為國家，而是為了培育自己的人格，完成自己的人格。二、修身，向內推為「格物致知正心誠意」，向外推為「齊家治國平天下」，這其中體現了複雜的總體思維。三、在儒家的視域中，人不僅是觀察者、欣賞者，而且是參與者、創造者，但也可能成為破壞者。

對話五「《大學》何為(下)」，篇前說明分三段：一、現在就開始追求意義，你可能成功也可能不成功，但在人生旅途中間你會有深劇的滿足感。二、如果你希望對自己父親的感情和對路人的感情一樣的，那麼，結果是你對父親的冷淡和路人的冷淡是一樣的。三、政治化的儒家，即使人民的行為完全不犯法，領導也不安心，還希望人民的態度好；態度好領導還不安心，還希望人民的信仰純正；信仰很純正領導仍舊不放心，希望人民做的夢都是正確的。

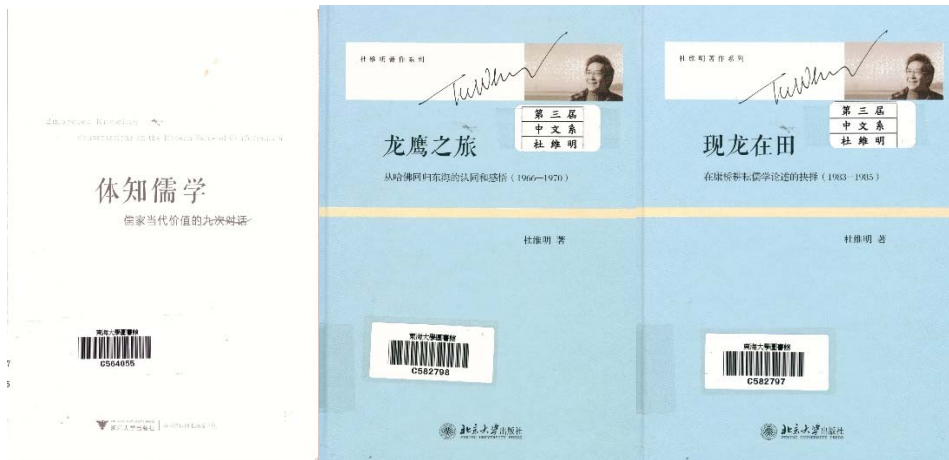
對話六「《論語》初探(上)」，篇前說明分三段：一、仁可滋潤其他核心價值，又是其他核心價值的圓融。二；仁者，人也，仁就是最像人的人，最能夠體現人的價值的人，就是仁愛的人。三、對君子而言，知識不是最重要的，人格、理性、道德才是關鍵。

對話七「《論語》初探(下)」，篇前說明分三段：一、思考並非心、腦所獨有，「體知」是把外在內化的一種考慮。二、在儒家的傳統裡，紅塵之外並無淨土，淨土就在此岸，我們要在紅塵之中轉變紅塵；人世之外沒有天國，天國就在俗世，我們向往天國就通過俗世。三、我們可以用腦來思考、用心來思考，那能不能用身體來思考呢？Embodied Knowing(體知)是整合身心靈神的體驗之知。

對話八「《孟子》淺嘗」，篇前說明分三段：一、作為政思想，與民同樂、分工意識、內聖外王等不僅是歷史經驗，更是對今天的啟示；作為道德思想，修身之道、性善之說是儒者乃至所有人應該實踐的。二、人禽之辨、義利之辨、夷夏之辨、王霸之辨在此時此刻仍有重意義。三、創造意義何以可能？通過士的自覺使每一個人

都充分發揮自我的潛能。

對話九「《孟子》心學管窺」，篇前說明分三段：一、人的心決定了人的社會關係，人的主體性決定了人的責任。二、個人是一個動態的過程，而不是靜態的結構；個人是一條向前流動的河流，而不是一個孤島。三、心學所體現的側面很多：它在人的感性、知性、理性、悟性方面都有所體現；它在儒家傳統中間貫穿了孔、思、孟、荀、董、朱、陸、王、李、劉，而不是一個和理學有張力並且常常衝突的思想。



龍鷹之旅：從哈佛回歸東海的認同和感悟（1966-1970），杜維明著，北京：北京大學出版社，2013年5月

按：〈作者簡介〉說：「本書是杜維明先生早期學術生涯中的三部隨筆作品的第一部。杜維明1962年赴哈佛留學，本書所收文章是寫於通過哈佛博士口試考試到任教普林斯頓大學期間的心得隨筆。」

〈再版序〉說：「1968年是20世紀知識界的關鍵年。……歐美國思想界的大氣候對我在60年代的發議有關鍵性的推動作用。1962年我從只有六百名本科生的東海大學¹到美國動則萬人以上的高等學府求學時，我最感到驚訝的是美國大學生對國事和天下事，事事都不關心的校園生活。」又說：「我的第一本散文集原名是《三年

¹ 按，杜先生是1958年考進東海大學，當年全校學生總數約600人，即每屆約200人。1962年畢業時，全校學生總數已約800人。當時採小班制，每系每班約20人，四個年級共約80人。

的艾畜》。這本來是其中一篇為紀念殷海光而草就的八段即興隨筆。另外，我決定把陳張素珍有感發的兩篇狠批我的文章收入，因為它們反映了不少讀者對我悉心營造的觀點的『誤讀』。同時，我也決定收入了梅廣的回應。我要感謝景海峰同意把他的短評收進附錄，也要感謝好友陳平景願意分享他所親睹的殷海光和我的情誼。」

對照杜先生於 1970 年出版的《三年艾畜》(台北：志文出版社)，〈序〉文相同，收錄 20 篇論述，大致相同，但部份增添副標題，如：1.智識份子與時代信息；2.現代中國智識份所面臨的抉擇；3.在學術文化上建立自『信』【本書做「我」】；4.爭取國際學壇的發言權；5.從建立自我到國際學壇【本書增副標題「一些雜感似的答覆」】；6.消弭學術界的趨時風氣【本書增副標題「介紹熊十力先生的〈戒諸生〉】】；7.從博士到教授--漫談美國的學術界；8.美國學術「市場」概況；9.以學術為市場的弊病；10.維也納之行--記第十四屆國際哲學大會；11.漫談儒家的品題人物；12.從中國思想研究看臺灣【本書增副標題「向台灣大專教育進一言」】；13.有關「儒學研究」的幾重障礙；14.儒家的新考驗；15.全盤西化的最後一課【本書增副標題「評居浩然的《義和團思想與文化沙文主義》】】；16.有關文化認同的體驗；17.歷史、文化上有份量的犧牲者；18.文化兩極與兩棲文化【本書增副標題「海外中國知識分子的適應與認同諸問題初探」】；19.華僑青年躍動中的智識份子；20.三年的畜艾【本書增副標題「為紀念殷海光(1919-1969)一個民族情感強烈鄉土氣息濃郁的自由魂」】。

但增加五篇附錄：1.陳張素珍〈留美學生不可以狂妄自大，不可亂寫中文文章--以〈在學術文化上建立自我〉一文為戒〉；2.陳張素珍〈Intellectual Integrity 與賣「野人頭」〉；3.域外人〈知識分子的流失和人才外流〉；4.陳平景〈殊勝因緣--記殷海光師和杜維明教授之間的一段緣分〉；5.景海峰〈三十年畜艾--《杜維明文集》出版感言〉。

現龍在田：在康橋耕耘儒學論述的抉擇（1983-1985），杜維明著，北京：北京大學出版社，2013 年 5 月

按：〈作者簡介〉說：「本書是杜維明先生早期學術生涯中的三部隨筆作

品中的最後一部，記錄了已屆不惑之年的作者在生命旅途經歷巨大轉變的關頭時的所思所想。書中所收都是 1983-1985 年杜維明從伯克利回到哈佛任教期間吐露的心聲。」

〈再版序〉說：「這本書所收的 31 篇²曾以《西樵偶語》發表的散文和 4 次訪談記錄，都是 1983-1985 年在哈佛任教時吐露的心聲。由台北聯經出版事業公司刊行時署名是《儒家自我意識的反思》。貫穿著看似相對獨立乃至毫無關係的短文的哲學思路是如何通過『習禮』來培養『體知』的能力。」又說：「我一再強調『建立自我的體上功夫』是有感而發的體之於身的真知。對一個扎根儒家的身心性命之教而從事哲學工作的知識人來說，頭等大事是建立自由獨立的人格。我提出『體知』的哲學命題與其說是突然湧現的靈感還不如說是長年苦思默想所凝集而成的心得。」

對照《儒家自我意識的反思》內容，〈前言〉所述，即有此書編者所加的按語，如：「《三年的畜艾》(志文出版，1970【年；本次再版書名改為「《龍鷹之旅：從哈佛回歸東海的認同和感悟(1966-1970)】」)宣洩了【20世紀】60年代旅美求學的情懷，《人文心靈的震盪》(時報書系，1976【年；本次再版書名改為「《邁進自由之門的儒家：伯克利十年(1971-1981)】」)吐露了【20世紀】70年代淺嘗施教滋味的感觸，這裡所收的是【20世紀】80年代初期【主動】自覺地為儒學創造生機所作的反思。」

除〈再版序〉及〈前言〉外，所收的兩個主題 34 篇的名稱仍有小異，如：一、西樵偶語，收：1.從認識、了解到批評、創造；2.一陽來復；3.建立自我的體上工夫；4.該學那一樣；5.沉默；6.觀畫斷想；7.聽的藝術；8.從祭祀湧現的藝術--正餐酒會；9.愛那看不見而不死的事物；10.百壽人瑞--為蕭太夫人百年高壽而作；11.又見到了律克【本書作「利科」】；12.翠綠城【本書作「蘇黎士」】午餐；13.從異鄉到失落；14.美國陽光帶的興起；15.以道德實踐對治「共識」破產；16.寒流下的暖流--高標理想的美國研究生；17.探討

² 按，杜先生說「本書所收的 31 篇」，實則僅 30 篇，但未包含「儒學訪談」4 篇。

「軸心時代」；18.從「軸心時代」看儒學興起；19.站在「大家」這邊的勞心者；20.伊尹之「任」；21.「實學」的含意；22.妻者齊也；23.儒家的女性主義；24.儒學在美國的初機；25.儒家倫理和東方企業精神有關嗎；26.介紹《海岳文集》；27.儒家的動力--為紀念陸彬教授而作；28.一陽來復的儒學--為紀念一位文化巨人而作；29.徐復觀先生的胸懷--為紀念一位體現了憂患意識的儒學思想家而作；30.孤往探尋宇宙的真實--重印《尊聞集》。

二、儒學訪談，收：1.工業東亞與儒家精神；2.儒家傳統的現代轉化；3.儒家的現階段發展；4.傳統文化與中國現實--有關在中國大陸推出【本書作「展」】儒學的訪談。

青年王陽明：(1472-1509)行動中的儒家思想，杜維明著，朱志方譯，北京：生活·讀書·新知三聯書店，2013年6月

按：〈「杜維明作品系列」序言〉說：「三聯書店提議出版『杜維明作品系列』，計劃收入我從上個世紀60年代中期開始，到80年代末這二十餘年間的八本學術專著和論文集。我欣然同意。」

〈前言〉說：「這項研究致力於闡明兩個方面之間的相互作用，一方面是陽明在形成自我規定的過程中不斷地挖掘思想資源。另一方面是他通過自己對這些資源的利用，重新塑造了他所繼承的那種思想的某些既定模式。因此，可以說，這項研究就是要分析在陽明尋求聖的過程中，他的思想的初步結晶。」

除〈「杜維明作品系列」序言〉、〈前言〉、〈致謝〉、〈導言〉及〈出版後記〉，全書分四章，各章分數個單元，各章名稱如下：

第一章「探尋」，分：1.家世和出生；2.才華出眾的詩人和關心社會的文士；3.軍事謀略和政務；4.道士和儒家聖賢。

第二章「抉擇」，分：1.陽明洞裡的生存選擇；2.禪宗佛學與家庭親情；3.道家與曾點精神；4.儒學和山東之行；5.北京定終身。

第三章「大悟」，分：1.同劉瑾作鬥爭；2.赴龍場途中；3.大悟；4.人際關係的新層面；5.修身的結構。

第四章「意義」，分：1.知行合一觀；2.陸象山的影響；3.朱熹難題；4.格物之爭；5.主體性原則；6.知行合一的含義。



儒學第三期發展的前景問題：大陸講學、問難和討論，杜維明著，北京：生活·讀書·新知三聯書店，2013年6月

按：〈自序〉指出：「應當說明，這裡所收的 10 篇文章雖然都曾見諸報章雜誌，但並不能代表我的定見；它們只不過是我近年的思想痕迹而已。我決定把自己對《儒學第三期發展的前景問題》尚在進行反思的經歷公之於世，是想邀請大家同來探索這個具有時代意義的文化課題。讓我把目前所知這 10 篇文章刊行的情況作一交待，借此對海內外出版界協助我傳達心聲、廣結善緣的機構表示謝忱。《傳家傳統的現代轉化》的節本，曾以〈文化價值與社會變遷〉為題在北京的《讀書》(1985年10月)刊出，《新華文摘》轉載，全文刊在紐約的《知識分子》(1985年秋季號)；〈傳統文化與中國現實〉由香港的《九十年代》(1985年11月)一次刊出；〈創造的轉化〉則由已停刊的海外《中報月刊》(1986)分五期連載；〈認識傳統〉和〈超越而內在〉兩篇，發表於新加坡的《亞洲文化》(1987)；〈中國文化的認同與創新〉收在由復旦大學歷史系主編的《中國傳統的再估計》(上海人民出版社，1987)，因為是『據發言提綱和錄音整理』，所以有『未經作者本人審閱』的申明；由劉剛記錄整理的〈談中西文化比較研究〉沒有正式發表，但前面提到的政治學院曾刊印成單行本流傳大陸軍中；〈儒學第三期發展的前景問題〉由香港《明報月刊》分三期連載(1986年1、2、3月)；〈孟子：士的自覺〉和〈從

世界思潮的幾個側面看儒學研究的新動向〉兩文，則發手一女卜尸《九州學刊》(1987，1986)」。

〈出版後記〉說：「本書為作者 20 世紀 80 年代在大陸的講學和訪談記錄。台灣聯經出版事業公司 1989 年初版，後收入《杜維明文集》(郭齊勇等編，武漢出版社，2002 年)第一卷。本次再版，以《杜維明文集》第一卷《儒學第三期發展的前景問題》為底本，並補充〈儒家傳統的現代轉化〉和〈傳統文化與中國現實〉兩文，以恢復台灣聯經初版的次序和面貌。」

全書除〈自序〉、〈出版後記〉外，共收錄四個單元，各分若干節，各篇名稱如下：

一、北京訪談，分：1.儒家傳統的現代轉化；2.傳統文化與中國現實；3.創造的轉化；4.認識傳統；5.超越而內在。

二、上海論學，分：1.中國文化的認同與創新；2.談中西文化比較研究。

三、廬山反思，收：儒學第三期發展的前景問題。

四、曲阜回顧，分：1.孟子：士(知識分子)的自覺；2.從世界思潮的幾個側面看儒學研究的新動向。

仁與修身：儒家思想論集，杜維明著，胡軍、丁民雄譯，北京：生活·讀書·新知三聯書店，2013 年 6 月

按：〈出版後記〉說：「本書為作者的第一部英文論文集，美國柏克利亞洲人文出版社 1979 年初版，美國波士頓 Chang & Tsui 出版社 1988 年再版；中國和平出版社 1988 年出版中譯本，胡軍、于民雄³譯，題為《人性與自我修養》；台北聯經出版事業公司 1992 年的中譯版，由張端穗譯校，題為《人性與自我修養》。後收入《杜維明文集》(郭齊勇等編，武漢出版社，2002 年)第四卷，題為《仁與修身：儒家思想論大集》。這一譯本經邵東方校訂。本次再版，以《杜維明文集》第四卷《仁與修身》為底本，題為：《仁與修身：儒家思想論集》。」

³ 按，〈出版後記〉、杜先生〈聯經中文版序〉，皆至「于民雄」，但本書版權頁的預行編目，署「丁民雄」。

〈聯經中文版序〉說明本書各篇撰寫的時間以及發表的刊物，如：1.第一篇就是1968年在《東西哲學》發表的〈「仁」與「禮」之間的創造性張力〉的中譯本；2.〈作為人性化的「禮」〉(第二章)和1970年12月在印度馬德拉斯宣讀的〈從宋明儒學的觀點看「知行合一」〉(第六章)都是同類的工作。3.〈主體性與本體論的實在性--王陽明思維模式的闡釋〉(第十章)和〈王陽明四句教考〉(第十一章)，後者在《東方佛學》刊出。4.〈心與人性〉(第八章)、〈重建儒學傳統〉(第九章)，刊在《亞洲學報》；〈作為哲學的轉化思考〉(第十二章)刊在《東西哲學》，此三篇為書評，分別評牟宗三、錢穆、丁博三位的論文；1970年在亞洲學會宣讀〈宋明儒學的「人」的概念〉(第五章)。5.〈儒家的成人觀〉(第三章)，刊在1975年《代達羅斯》雜誌，〈論孟子的道德自我發展觀念〉(第四章)刊在《一元論者》，〈內在經驗：宋明儒學思想中的創造性基礎〉(第七章)刊在《藝術家和傳統：中國文化中的古為今用》。6.〈顏元：從內在體驗到實踐的具體性〉(第十三章)和〈熊十力對真實存在的探索〉(第十四章)在美國學術聯會資助的國際研討會中提出。〈儒家思想：近來的象徵和實質〉(第十五章)草就於1974年文革期間。又說：「這本論文集曾由北京大學的胡軍和于民雄翻譯為中心，以《人性和自我修養》為書名，收入中國文化書院所刊行的《中國文化與文化中國》叢書裡，由北京的中國和平出版社於1988年出版。」大陸版原有龐朴的叢書總序和湯一介為《人性與自我修養》撰寫的前言，我接受了聯經編輯部的建議為聯經版撰寫了這個新序，說明原委。因此，龐、湯兩序只好割愛。」

〈導言〉說：「本書中的十二篇論文及三篇書評論文是我企圖了解儒家思想的一些研究成果。」提出：「選擇了『精神』這個詞」，「目的在於：以一種分析的、描述的方式來檢討儒學思想模式的某些顯著特徵。」

全書除〈聯經中文版序〉、〈原序〉、〈導言〉及〈出版後記〉外，共收三個單元，各收若干論述，各篇名稱如下：

第一單元「古典儒學思想」，收：1.「仁」與「禮」之間的創

造性張力；2.作為人性化的「禮」；3.儒家的成人觀；4.論孟子的道德自我發展觀念。

第二單元「宋明儒學的思考模式」，收：5.宋明儒學的「人」的概念；6.從宋明儒學的觀點看「知行合一」；7.內在經驗：宋明儒學思想中的創發性基礎；8.心與人性；9.重建儒學傳統；10.主體性與本體性的實在性；11.王陽明四句教考；12.作為哲學的轉化思考；13.顏元：從內在體驗到實踐的具體性。

第三單元「現代儒學思想體係」，收：14.熊十力對真實存在的探索；15.儒家思想：近來的象徵和實質。

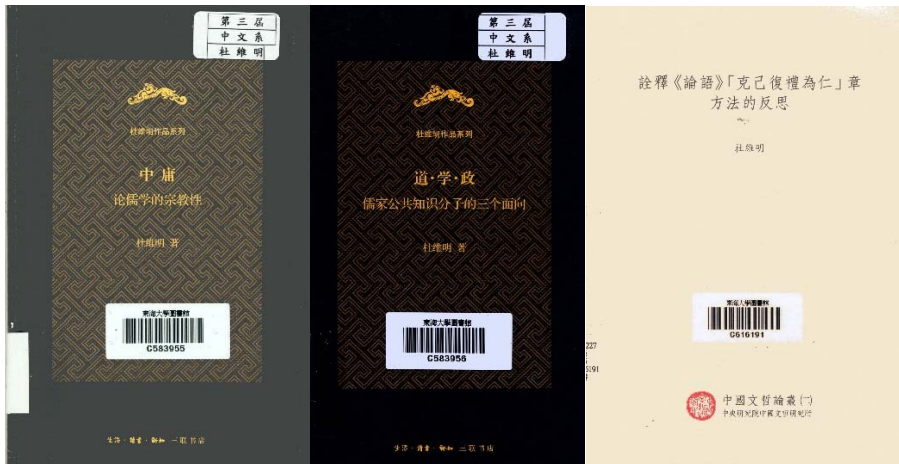
中庸：論儒學的宗教性，杜維明著，段德智譯，北京：生活·讀書·新知三聯書店，2013年6月北京第1版

按：〈出版後記〉說：「本書為作者的英文專著，美國夏威夷大學出版社1976年初版，美國紐約州立大學出版社1989年修訂再版；武漢大學出版社1999年中譯版，題為《論儒學的宗教性--對〈中庸〉的現代詮釋》；人民出版社2008年再版，題為《〈中庸〉洞見》；收入《杜維明文集》(郭齊勇等編，武漢出版社，2002年)第三卷時，仍以《論儒學的宗教性--對〈中庸〉的現代詮釋》為題，譯者並有所修訂。再次再度出版，以《杜維明文集》第三卷的《論儒學的宗教性--對〈中庸〉的現代詮釋》為底本，經作者同意，書名改為《中庸：論儒學的宗教性》，譯者再次做了些微修訂」。

武漢大學版的《論儒學的宗教性--對〈中庸〉的現代詮釋》，全書收錄：〈儒家人文精神的宗教含義--《論儒學的宗教性》中文版代序〉、〈英文版第二版前言〉、〈英文版第一版序〉、〈注釋〉、〈主要參考文獻〉、〈人名、書名、術語中英文對照表〉、〈索引〉、〈譯後記〉及內文五章：第一章「文本」，第二章「君子」，第三章「信賴社群」，第四章「道德形而上學」，第五章「論儒學的宗教性」。

北京版收錄的順序為：〈英文初版序〉、〈英文二版前言〉、中文版代序；第一章「文本」，第二章「君子」，第三章「信賴社群」，第四章「道德形而上學」，第五章「論儒學的宗教性」；〈譯後記〉、〈出版後記〉。即增加〈出版後記〉，刪減〈注釋〉、〈主要參考文

獻)、〈人名、書名、術語中英文對照表〉、〈索引〉等篇。



道·學·政：論儒家知識份子的三個面向，(美)杜維明著，錢文忠、盛勤譯，北京：生活·讀書·新知三聯書店，2013年6月

按：〈出版後記〉說：「《道·學·政：論儒家知識份子的三個面向》為作者的第三部英文論文集，新加坡東亞哲學研究所1989年初版，美國紐約州立大學出版社1993年版；上海人民出版社2000年中譯版。後收入《杜維明文集》(郭齊勇等編，武漢出版社，2002年)第三卷。本次再版，以《杜維明文集》第三卷《道·學·政：論儒家知識份子》為底本，經作者同意，書名改為「《道·學·政：論儒家知識份子的三個面向》。」

對照上海人民出版社版的版本，〈北美版自序〉和〈新加坡版自序〉大致相同，但無〈譯者後記〉，而增入〈出版後記〉，內文的9篇論著完全相同，如：1.古典儒學中的道、學、政；2.中國古代儒家知識分子的結構與功能；3.儒家聖人：為己之學的典範；4.儒家修身的痛苦；5.劉因儒家隱逸主義解；6.劉宗周哲學人類學的主體性；7.早期清代思想中「學」的觀念；8.論儒學第三期；.反傳統、整體觀、耐心謹慎：關於當代中國學術思想追求的個人反思。

詮釋《論語》「克己復禮為仁」章方法的反思，杜維明著，臺北：中央研究院中國文哲研究所，2015年1月

按：是書〈中文提要〉云：「本文通過對《論語》中『克己復禮為仁』一章的討論，首先論述了仁與禮的關係，指出仁所代表的主體性賦予

禮以內在價值，因此無仁之禮，一定變質為形式主義，從而糾正了一些學者偏重從社會性解釋仁與禮之關係的看法。其次指出『克己復禮為仁』章的主題是顏淵問仁，而孔子回答的也是關於仁，可見，一方面只有通過克己復禮才能夠歸仁，因此討論克己復禮絕不能離開仁；另一方面『克己復禮為仁』是修身的問題，所以要有歸仁的成果。正是在以上論證的基礎上，本文進一步回應了當年何炳棣對作者的批評，並反思了詮釋的方法問題。最後，本文闡發了孔門『克己復禮為仁』的學問所具有的精神性人文主義和修身哲學意義。」

除〈徵引書目〉外，全書分：一、導言。二、討論仁與禮問題的背景，分：1.如何理解「仁」；2.如何理解「禮」；3.「仁」與「禮」的關係；4.如何解決「仁」與「禮」之間的張力。三、對「顏淵問仁」章的詮釋，分：1.克己復禮為仁；2.一日克己復禮，天下歸仁焉；3.為仁由己，而由人乎哉；4.請問其目。四、回應何炳棣先生，分：1.方法論上的反思；2.回顧何炳棣的批評；3.如何看待何炳棣的解釋。五、反思精神性的問題，分：1.關注精神性的必要性；2.「顏淵問仁」章的精神性涵義。六、進一步討論修身哲學，分：1.修身與自我；2.修身與社會；3.修身與自然；4.修身與天道。

待尋書目

東亞價值與多元現代性，[美]杜維明著，北京市：中國社會科學出版社，

2000[民 89]，中文系/中文系圖 MA 128 4426

中國文化的危機與展望：當代研究與趨向，杜維明等著，台北市：時報文化公司印行，民 70，圖書總館/四樓特藏室 AL 630 4426

以下為鄭秋月《對話·詮釋--杜維明與成中英的美國儒學論說》的主要參考文獻所列，待尋找之書：

新加坡的挑戰：新儒家倫理與企業精神，杜維明著，北京市：生活·讀書·新知三聯書店，1989 年

第四座橋--跨世紀的文化對話，杜維明等著，新世界出版社，1999 年

崩離與整合--當代智者對話，杜維明、王元化、李慎之著，東方出版中心，1999 年

東亞價值與多元現代性，杜維明著，中國社會科學出版社，2001 年

杜維明學術文化隨筆，鄭文龍編，中國青年出版社，1999 年