館藏普通本線裝書總目・經部小學類(十四)

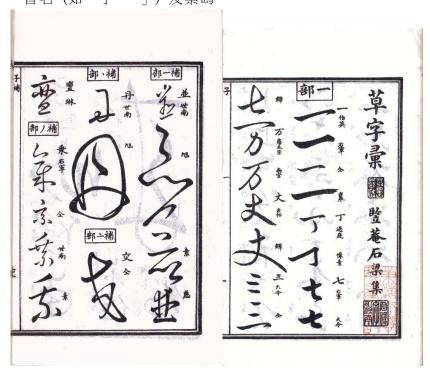
陳惠美*、謝鶯興**

《草字彙》十二集六冊,清石梁撰,民國二十二年上海涵芬樓據民國六年本景行,A09.24/(q2)1034

附:清乾隆丙午(五十一年,1786)趙思道〈序〉、清乾隆丙午(五十一年,1786)蔣光越〈序〉、清壽逵一〈長瀾行〉、〈例略〉、〈歷代草聖〉、清乾隆丙午(五十一年,1786)趙思道〈序〉、清乾隆五十二年(1787)石渠〈後序〉。

藏印:無。

板式:無魚尾,四邊雙欄,無行線。半葉大字三行小字三行,行大字七字,小字字數不等。板框 10.5×15.3 公分。板心依序題各集名、部首名(如「子一」)及葉碼。



子集首行依序題「草字彙」、「竪菴石梁集」。 扉葉題「艸字彙」,後半葉牌記題「丁巳(民國六年,1917)秋

^{*} 僑光科技大學生活創意設計系副教授

^{**}東海大學圖書館特藏組組員

八月涵芬樓影印」。

版權頁分上下兩欄,上欄題:「民國二十一年一月二十九日敝公司突遭國難總務處印刷所編譯所書棧房均被炸燬設之涵芬樓東方圖書館尚公小學亦遭殃及盡付焚如三十五載之經營隳於一旦迭蒙各界慰問督望速圖恢復詞意懇摯銜感何窮敝館雖處境艱困不敢不勉為其難因將需用較切各書先行覆印其他各書亦將次第出版惟是圖版裝製不能盡如原式事勢所限想荷鑒原謹布下忱統祈重詧 上海商務印書館謹啟」。下欄由右至左依序題:「中華民國六年十月初版」、「民國廿二年四月印行國難後第一版」、「二六四二」、「草字彙六冊」、「每部定價大洋壹元陸角」、「外埠酌加運費匯費」、「上海河南路」、「母問者商印書館」、「上海及各埠」、「發行所商務印書館」、「三一四上」。

- 按:一、趙思道〈序〉云:「竪菴石先生冥心求, 貯名帖甚夥, 會粹成編, 名曰《草字彙》, 字以類分, 體由人別, 不拘章法而自然成章, 不規一體而諸體皆備。」
 - 二、〈例略〉云:「是集悉依《字彙》偏傍屬部,以便檢閱。字畫多少、前後亦如之。間或字樣大子難於安頓前後,略有倒置亦相去不遠,檢之即得矣。」又云:「每字注書家名號,若同字疊見,則以時代為先後。」又云:「每字旁注小楷,若同字疊見,止於第一字注之。」
- 《歷代名人草字彙》不分卷十二集附補遺六冊,清石梁撰,民國間上海中原書局影印本,A09.24/(q2)1034-01

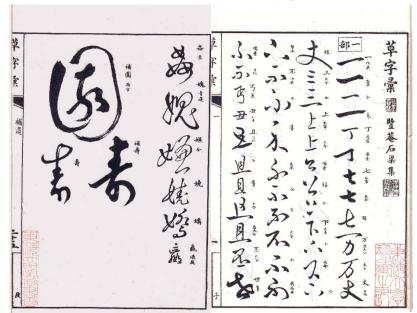
附:清乾隆丙午(五十一年,1786)蔣光越〈序〉、清乾隆五十二年(1787) 袁曰森〈序〉、〈例略〉、〈歷代草聖〉。

藏印:無。

板式:細黑口,單魚尾,四邊單欄,無行線。半葉大字五行,小字五行,字數不一。板框 12.4×17.4 公分。板心上方題「草字彙」,魚尾下題各部名(如「一」)及葉碼,板心下方題各集名(如「子」)。

卷之首行依序題「草字彙」、「竪菴石梁集」,亥集末題「華紙 實售法幣^{八角四分}」。

扉葉題「歷代名人草字彙」,後半葉牌記題「中原書局」。



封面書籤依序題「歷代名人草字彙」,「上海中原書局出版」。

按:一、不分卷,板心下方分別題「子」至「亥」等十二天干,各集各 附「補遺」。

二、〈例略〉云:「是集悉依《字彙》偏傍屬部以便檢閱,字畫多少 前後亦如之;間或字樣大小難於安頓,前後略有倒置,亦相去 不遠,檢之即得矣。」又云:「每字注書家名號,若同字疊見, 則以時代為先後,可見前人之學前人得其衣鉢而脫其窠臼,自 開生面,所以各成一家,此中伐毛洗髓非一朝一夕之故所能到 也。」又云:「每字旁注小楷,若同字疊見,止於第一字注之, 其下不注者,皆此字也。」

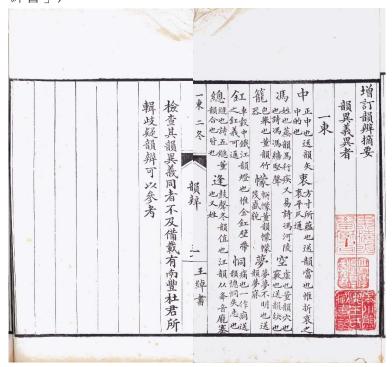
《翰苑初編字學匯海》十卷四冊,清光緒間翰林苑編,清光緒十五年 (1889)北平秀文齋刊本,A09,24/(q3)4844

附:清光緒丙戌(十二年,1886)徐桐〈序〉、清道光十八年(1838)龍光甸〈原序〉、清道光二十六年(1846)龍啟瑞〈跋〉(篇末題「琉璃廠秀文齋重雕」)、清光緒十二年(1886)潘祖蔭〈字學便覽序〉(篇末題「秀文齋南紙店初刻」)、清光緒戊戌(十二年,1886)翁同龢〈分韻字學敘〉(篇末題「秀文齋南紙店初刻」)、清黃群杰〈擡頭字樣跋〉、〈對策條例款式〉、〈朝考殿試規矩〉。

藏印:「奕學屬稾室圖書」陰文方型硃印、「皋川熊輿王氏藏書記」陰文

方型硃印。

板式:白口,單魚尾,左右雙欄。半葉八行,行約十八字;小字雙行, 行約二十一字。板框 13.7×19.1 公分。板心上方題各韻名(如「一 東二冬」),魚尾下題「韻辨」及葉碼,板心下方題書名者(如「王 綽書」)。



扉葉右上題「光緒己丑(十五年,1889)仲春初刊」,左下題「京都琉瑀廠秀文齋藏板」,中間書名題「字學匯海」。

封面書籤依序題「翰苑初編字學匯編」、「潘祖蔭署一冊」。 按:一、板心下方所題書者姓名,第一冊「韻辨」有:「吳樹梅錄」(序)、 葉一至三「王綽書」,葉四至六「馮鍾岱書」,葉七至九「王仁 堪書」,葉十至十二「壽耆書」,葉十三至十五「王繩書」,葉十 六至十九「洪思亮錄」,葉二十至二十二「吳同甲錄」,葉二十 三至二十六「呂海寰書」,葉二十七至三十「陶瑞徵書」。「正譌」 有:葉一至三「崔永安書」,葉四至六「楊佩璋書」,葉七至十 「強飛鵬書」,葉十一至十四「鄭思賀書」,葉十五「張人駿書」, 葉十六「葉大遒書」,葉十七(跋)「蔣式芬書」。第二冊「辨似」 有:葉一至三「徐會灣錄」,葉四至六「胡泰福書」,葉七至八

「蔡曾源書」,葉九「朱善祥書」,葉十至十二「蔣艮書」,葉十 三至十五「裴維侒書」,葉十六至十七「王錫蕃書」,葉十八至 十九「陸榮昉書」。「偏旁相似」有:葉一至三「臧濟臣書」,葉 四至六「李錫彬書」,葉七至九「陳同禮書」,葉十至十二「秉 和禾錄」,葉十三至十七「余誠格書」。「增訂校正沿譌」有:葉 一「蔣式芬錄」。「摘誤」有:葉一至三「延燮書」,葉四至五「艾 慶瀾書」,葉六至八「王濂書」。「字學舉隅續編」的「續辨似」 有:葉一至三「黃彝年書」,葉四至六「楊福書」,葉七至十「李 象辰書」,葉十一至十四「陳琇瑩書」,葉十五至十八「王覲安 書」,葉十九至二十一「黄紹箕書」,葉二十二至二十四「陳冕 書」,葉二十五至二十六「蔣式芬書」(葉二十六之末題「京都 琉璃廠中間」「秀文齋南紙店刊」);「續音義異同」有:葉一至 二「葉大遒書」;「續諸字誤讀」有:葉一至二「潘頤福」;「續 正譌」有:葉一至三「張人駿書」。「敬避字樣」有:葉一至四 「陳與冏書」(葉四篇末題「秀文齋南紙店初刻」);「擡頭字樣」 有:葉一至八「黃群杰書」;「對策條例款式」有:葉一至二「吳 同甲書」;「磨勘條例摘要」有:葉一至五「吳樹棻書」(首行下 題「京都琉璃廠中間」「秀文齋南紙店刊」);「朝考殿試規矩」 有:葉一至七「劉德麟書」。據此知是書實包含:第一冊之「韻 辨」,第二冊之「辨似」、「偏旁相似」、「增訂校正沿譌」,第三 冊之「字學舉隅續編」有「續辨似」、「續音義異同」、「續諸字 誤讀」、「續正譌」,第四冊之「敬避字樣」、「擡頭字樣」、「對策 條例款式」、「磨勘條例摘要」、「朝考殿試規矩」。

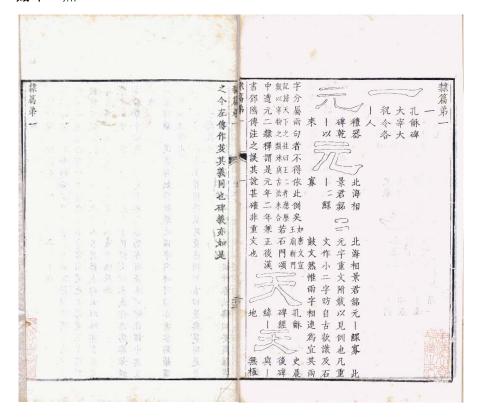
- 二、龍光甸〈原序〉云:「長沙黃虎癡學博以近日通行之《四庫全書》辨正通俗文字,足為士林模楷,因與兒子啟瑞重加增輯,成《字學舉隅》一編,仍以辨似正譌標目而附以誤用諸字。余喜其簡明便閱,付之剞氏以廣其傳。」
- 三、〈跋〉云:「《字學舉隅》一編,歲戊戌(道光十八年,1838)隨侍 黔陽,與學博黃虎癡先生所輯也。初鋟板於長沙,再刻於京師, 江右張仲眉同年復是正之而刻於南靖官舍。間攜其書至都中 貽余。余閱而善之,謂能匡所不逮,惜其中猶有未盡糾正者, 京居多暇,乃取前後所刻本及張君重刻本互證而詳校之,增其

舊之所闕而易其未安。復得同年李君子迪,鄧君雙坡,蔣申甫 前輩商搉其疑義,編定重付剞劂。茲編蓋至是凡四刻矣。」 四、潘祖蔭〈字學便覽序〉云:「是編之錄,始於癸未(九年,1883) 冬,訖於乙酉(十一年,1885)夏,皆求翰苑工書者詳加攷正, 分繕成篇。」

《隸篇》十五卷《金石目》一卷《字目》一卷《隸篇續》十五卷《隸篇 再續》十五卷十冊,清瞿云升撰,清道光十七年(1837)東萊瞿氏刊 本,A09.24/(q3)6612

附:清道光十八年(1838)陳官俊〈隸篇序〉、清道光十八年(1838)楊以增 〈隸篇序〉、清道光十五年(1835)瞿云生〈隸篇序〉、〈隸篇金石目〉、 〈隸篇部目〉、〈隸篇字目〉、清道光戊戌(十八年,1838)瞿云升〈隸 篇續再續序〉、甲辰(道光二十四年,1844)瞿云升〈隸篇續再續序 又識〉、〈隸篇續金石目〉、〈隸篇續部目〉、〈隸篇續字目〉、〈隸篇 再續金石目〉、〈隸篇再續部目〉、〈隸篇再續字目〉。

藏印:無。



板式:單魚尾,左右雙欄,無行線。半葉大字三行,字數不等;小字十 二行,行二十五字。板框 16.4×23.8 公分。板心上方題「隸篇第○」, 魚尾下題部首名(如「一」)及葉碼。

各卷之首行上題「隸篇第〇」,次行題部首名(如「一」),卷 末題「隸篇第〇」。

扉葉題中間書名題「隸篇」,左下題「杭州許槤題」,後半葉牌記題「道光十七年五月開彫十八年元月成」。

扉葉題中間書名題「隸篇續再續」,左下題「道光十八年九月 許槤題」,後半葉牌記題「五經歲徧齋藏」。

- 按:一、陳官俊〈隸篇序〉云:「去年遣工抵萊,就文泉所開彫,文泉 館諸從叔稺橋丈之來薰閣晨夕考誠并校舛誤,越年餘而工告竣, 為書簡端以志不朽。」
 - 二、楊以增〈隸篇序〉云:「東萊同年友瞿君文泉性耽六書,尤耆 隸古吉金樂石,搜奇日富,葢寢食於中者四十餘年。近取所得 金石,選字雙鉤,區分部類,彙為《隸篇》一書,陳偉堂少宰 特嘉其體例之善信然,而體例之在編字者所未暇及。余復為約 略言之。夫隸法善變,率似異而實同,列在字書輒多,分析是 編,字概準《類篇》。」
- 《增廣字學舉隅》四卷四冊,清鐵珊輯,清凌振家閱,清王寶鏞書,清同治十三年(1874)蘭州郡署刊本,A09.24/(q3)8317

附:清光緒乙亥(元年,1875)陳秉彝〈序〉清同治十三年(1874)鐵珊〈序〉、 〈增廣字學舉隅目錄〉。

藏印:「奕學屬稾室圖書」陰文方型硃印。

板式:白口,單魚尾,四邊雙欄,無行線。半葉八行,行二十字;小字 雙行,行二十字。板框 14.3×22.1 公分。魚尾下題各篇之篇名(如 「敬避字樣」)及葉碼。

各篇之首行上題各篇之篇名(如「敬避字樣」)。

〈目錄〉之首行,上題「增廣字學舉隅目錄」,次行下題「襄 平紹裴鐵珊輯」,三行下題「吳興芝青凌振家閱」,四行下題「咸 林少漁王寶鏞書」。

扉葉書名題「增廣字學舉隅」,後半葉牌記題「同治甲戌(十三年,1874)辜月蘭州郡署開雕」。

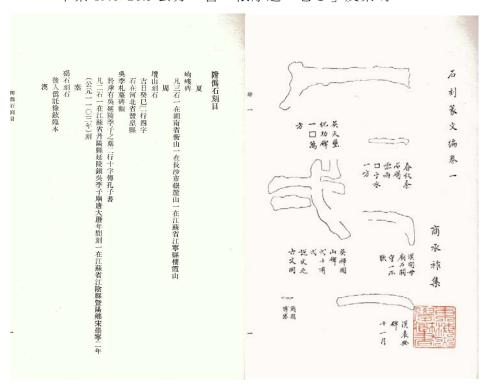


按:鐵珊〈序〉云:「黃學博龍殿撰《字學舉隅》之所以作也,珊自典 守蘭垣,每閱生童文卷。字學恆多不講,故有文理而轉為破體俗 書所累者。爰不揣冒昧,特就原本增輯,分晰註釋之,欲初學者 易曉,故不厭其稍詳也,並附音略各門,雖出自草刱,要皆人所 習見而易者。僻典概不贅入。然字類多矣,珊不敏學力淺薄,一 行作吏,此事久廢,又宦游不能多致書,僅就幼所聞諸父師與習 見諸書,參考互證成之。當校訂時有不愜心處,輒數易稟;稾定 後仍多遲疑,以一人而前後意見參差如此,其他謬誤為己所不及 辨。洎挂漏萬處固無論矣。」

◇《石刻篆文編》十四卷附《石刻篆文編檢字表》一卷二冊,民國商承 祚編,中國科學院考古研究所編輯,《考古學專刊》乙種,一九五七 年北京科學出版社景印本,A09,24/(r)0013

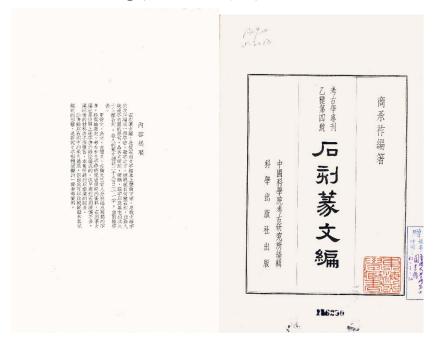
附:商承祚〈石刻篆文編自序〉、〈石刻篆文編采用石刻目〉、〈附偽石 刻目〉、〈石刻篆文編附錄〉。 藏印:無。

板式:無板框,無板心,無魚尾,無行線,每行大、小字不一。紙幅 半葉 19.0×26.3 公分。書口依序題「卷○」及葉碼。



各卷首行上題「石刻篆文編卷〇」,次行下題「商承祚集」。 扉葉右上題「商承祚編審」,左下題「中國科學院考古研究所 編輯」、「科學出版社出版」,中間書名題「考古學書刊石刻篆文編」,後 半葉內容提要題「《石刻篆文編》,是從石刻文字拓本上雙鈎下來, 用《說文解字》的次序編成一部字書。每字之下,標明採自何種 石刻,並錄入與這字有關的原句,品名有碑刻、碑額、題字以及 其它的共九十三種石刻。收入的篆文總共二千九百二十一字,並 附〈檢字表〉。甲骨文、金文、古璽文、古陶文已有人分別編成專 題的字書,提供給歷史、考古和文字學研究者很好的資料,《石刻 篆文編》也是仿照上述字書的辦法編成的。但早期的石刻流傳不 多,漢以後的材料亦不很豐富,本書所錄的以秦漢的較多。此書 雖以石刻中的篆文為限,但由此可以比較銅器和其它銘刻的形體, 是研究文字形體演變的一部參考資料」。

封面書籤依序題「考古學專刊乙種四號」、「石刻篆文編」、「卷一至卷六」(或卷七至卷十四)。



書末版權頁由右至左依序題:「考古學專刊乙種第四號石刻篆文編」、「編著者:商承祚」、「編輯者:中國科學院考古研究所」、「北京朝陽門大街一一七號」、「出版者:科學出版社」、「北京市書刊出版業營業許可證出字第〇六一號」、「印刷者:上海啟智印刷廠」、「總經售:新華書店」,由上至下依序題:「一九五七年九月第一版書號:0827」、「一九五七年九月第一次印刷字數:17000篆文672幅」、「(滬)0001-1336開本:辭典紙16開」、「印張:45插頁:11」、「定價:十八元」、「統一書號:3031·37」。

按:商承祚〈石刻篆文編自序〉云:「本書採用的材料以石刻中的篆文 為主,時代包括商、周、春秋、戰國、秦、漢、魏、吳、晉;石 刻品類以碑刻、碑額、題字的數量為多,合計九十五種。每字從 舊拓本或原大影本雙鉤,少數字鉤自木刻本。其筆劃過細小的則 加以摹寫,按《說文解字》部次分為十四卷,《說文》未收的字雖 然不盡認識,但凡可寫正筆劃的,均根據其偏旁附入各部。」